

# Le Roi Bougon

Variations pour clarinette  
avec accompagnement de piano,  
dédiées à  
Nicolas Germond.

Les points d'arrêt qui terminent  
chaque variation sont facultatifs.

Claude-Henry JOUBERT

## Le Roi Bougon, bougonnant et grognonnant ♩ = 96

Clarinette en si b

Piano

Le Roi Bou - gon c'est moi, je suis gro - gnon !

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features a Clarinet in B-flat part and a Piano accompaniment. The music is in 2/4 time with a tempo of 96 beats per minute. The lyrics are 'Le Roi Bou - gon c'est moi, je suis gro - gnon !'. The piano part consists of chords and rhythmic patterns.

5

Je suis un vrai dra - gon ! C'est pas fo - li - chon !

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues the Clarinet and Piano parts. The lyrics are 'Je suis un vrai dra - gon ! C'est pas fo - li - chon !'. The piano part features more complex chordal textures.

9

### Fanfares du Roi Bougon

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, titled 'Fanfares du Roi Bougon'. It features a Clarinet part with a forte (f) dynamic and a Piano accompaniment. The music is more rhythmic and fanfare-like.

17

### La Reine Herbette qui n'a pourtant pas l'air bête est bien tristounette !

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score, titled 'La Reine Herbette qui n'a pourtant pas l'air bête est bien tristounette !'. It features a Clarinet part with a piano (p) dynamic and a Piano accompaniment. The music is more melodic and expressive.