

Durée : 4 min 30 s.

Intrada

Grande fanfare pour cors en fa

- Les parties 4 et 8 sont destinées à des cors graves (possibilité de doubler avec des tubas).
- Les parties 9 et 10 sont destinées à des cornistes de niveau moins élevé, voire débutants.
- Les parties 11 et 12 seront jouées en coulisse (ou au moins au fond de la salle).
- Chaque partie peut être jouée par plusieurs exécutants.

Pascal PROUST

Lent (♩ = 56 env.)

Cor en fa 1
Cor en fa 2
Cor en fa 3
Cor en fa 4
Cor en fa 5
Cor en fa 6
Cor en fa 7
Cor en fa 8
Cor en fa 9
Cor en fa 10
Cor en fa 11 (en coulisses)
Cor en fa 12 (en coulisses)