

# ~ Air ~

\* = commencer sur le souffle : emission sans la langue.

- A** Expirer (exp.) sur deux pulsations sans l'instrument en utilisant le son " f " et inspirer (insp.) sur deux puls en utilisant le son " ha ".
- B** Passer d'une note à l'autre sans changer de doigtés en se basant sur le principe du " bend ".
- C** Commencer à n'importe quel endroit du réservoir et faites les autres notes dans le sens que vous souhaitez tout en veillant à enchaîner la dernière note du réservoir à la ronde suivante.

**A** ♩ = 70 env.

exp. insp. exp. insp. \*

**B**

**C**

exp.

Terminer sur le souffle