

## **Une petite présentation**

*Le but de ce petit livret est que tu puisses facilement te familiariser avec tes quatre joueurs de batterie : la main droite, la main gauche, le pied droit, le pied gauche.*

*Ces quatre joueurs doivent pouvoir jouer comme tu le souhaites, au moment où tu le désires et où tu veux.*

*C'est une véritable aventure d'aller à la découverte de tes joueurs et des sonorités diverses de la batterie. Chacun de tes joueurs est différent des autres, il faut donc l'apprivoiser.*

*Comme la batterie est elle-même composée d'un ensemble d'instruments de plusieurs familles (les cymbales, la caisse claire, les toms), ils doivent jouer en équipe pour produire un résultat musical.*

*Dans ce premier livret, chacun des joueurs sera tout seul à jouer au moment où il jouera. Ainsi, tu pourras mieux le contrôler et l'écouter.*

*Surtout n'hésite pas à chanter les phrases musicales avec les syllabes que je te propose.*

*Premièrement, il est beaucoup plus facile de chanter « doun ka doun doun ka » que de le jouer. Et le chanter, c'est déjà presque le jouer.*

*Deuxièmement, tu pourras facilement garder un rythme en mémoire si tu l'as chanté avant.*

*Troisièmement, tu pourras « rejouer » ce rythme librement, sans instrument, rien qu'en le chantant. Et t'entraîner là où tu le souhaites.*

*Dans la rue, par exemple ! Fantastique, non ?*

*Aussi, et c'est le plus important, chanter un rythme te permettra d'en imaginer d'autres en les improvisant ou en les écrivant.*

*Alors belle découverte à toi et beaucoup de plaisir avec ta batterie !*