

I — Olympie (ouverture)

Maestoso (♩ = 80)

Le texte commence ici

C3-1

p Le cor 1 joue du triangle

C3-2

Le cor 2 joue de la crécelle

p *f*

C3-3

C3-4

C2-1

p

C2-2

p

C2-3

p

C2-4

p

C1-1

C1-2

C1-3

C1-4