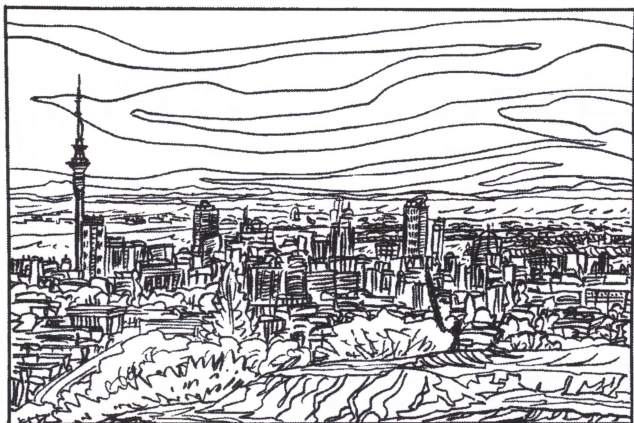




En passant par Auckland

pour contrebasse et piano

Jérôme NAULAIS

Andantino (♩ = 72)

Contrebasse

mf espressivo

Piano

mf

6

mf

10

f

f